

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка - детский сад № 44 «Светлячок»

Мастер-класс «Вместе весело дышать».

Выполнила:
Учитель-логопед
Хвостикова Ю.И.

Мытищи

Тренировка артикуляционных органов и развитие речевого **дыхания** является едва ли не основным моментом в структуре логокоррекционных занятий с детьми, имеющими дефекты звукопроизношения. Особенно важную роль артикуляционная и **дыхательная гимнастика** играет при коррекции такого речевого нарушения, как дизартрия. В работе с детьми-дизартриками принципиальна последовательность проведения **гимнастик разного вида**. Сначала проводится общая моторная **гимнастика**, вслед за ней **дыхательная**, затем голосовая, и только в конце артикуляционная.

Дыхание- одна из функций жизнеобеспечения человека. **Дыхание** также является важной частью речи. К органам **дыхания относятся**:

- грудная клетка;
- лёгкие;
- **дыхательные пути** (*наружный нос, полость носа, глотка, гортань, трахея, бронхи*).

Различают два вида **дыхания**:

- физиологическое (*неречевое*);
- речевое (фонационное).

Рекомендации по выполнению **дыхательной гимнастики**:

- Проводить упражнения в хорошо проветренном помещении или открытой форточке.
- Занятия проводить до еды.
- Заниматься в свободной, не стесняющей движения одежде.
- Воздух необходимо набирать через нос. плечи не поднимать.
- Выдох должен быть длительным, плавным.
- Необходимо следить, чтобы не надувались щеки (*на начальном этапе можно прижимать их ладонями*).
- В процессе речевого **дыхания** не напрягать мышцы в области шеи, рук, груди, живота.
- Упражнения можно выполнять как в положении сидя так и стоя.
- Достаточно трёх-пяти повторений. Многократное выполнение **дыхательных** упражнений может привести к гипервентиляции!Наступление гипервентиляции можно определить по следующим признакам: побледнение лица, жалобы на головокружение, отказ от занятий.
- Дозировать количество и темп проведения упражнений.

- После выдоха перед новым вдохом сделать остановку на 2-3 секунды

Дыхательная гимнастика начинается с общих дыхательных упражнений. Их цель—увеличить объём дыхания и нормализовать его ритм.

При **дыхательной гимнастике** не следует переутомлять ребёнка. Нужно следить, чтобы он не напрягал плечи, шею, не принимал порочных поз. Все **дыхательные** упражнения проводятся плавно, под счёт или музыку, в хорошо проветренном помещении.

Цель: развитие глубокого вдоха и длительного выдоха; выработка у детей умения правильно **дышать в процессе речи.**

-Обучаем сдувать снежинку, не надувая щеки;

-Сдуваемый предмет может находиться на ладони или на твердом предмете.

С детьми проводят **дыхательную гимнастику**, используя игровые приёмы

«*Кораблики*» Ребёнку предлагается широкая ёмкость с водой, а в ней—бумажные «*кораблики*», которыми могут быть просто кусочки бумаги. Ребёнок, медленно **вдыхая**, направляет воздушную струю на «*кораблик*», подгоняя его другому «берегу».

Снег и ветер

Буря в стакане

Это игра, которую почти все родители считают баловством, и не разрешают детям в неё играть. На самом деле, она является **дыхательным** упражнением и очень проста в использовании. Нужна лишь трубочка-соломинка и стакан воды. Обращаем внимание ребёнка на то, чтобы выдох был длительным, то есть пузырьки должны быть долго.

II.Цель: развитие длительного, ровного, плавного выдоха; выработка у детей умения тонкого регулирования **дыхания.**

Упражнения:

1. Поддувать вверх пушинку, ватку.

2.«Загони мяч (*ватку*) в ворота».

3. «*Покорми животных животных*».

III.Цель: обучение на одном выдохе произносить 4-6 отдельных слогов, сложных слов, фразы

Следить за непрерывностью выдоха.

Упражнения:

1. Произношение 4-6 отдельных слогов ;

2. Произношение слов, состоящих из 3-5 слогов (*машина, сковорода, велосипед, электричество и т. п.*);

3. Слитно произносить фразы из 3-4, 4-5, 5-6 слов с коротким вдохом и длительным выдохом.

IV. Цель: обучение дифференцированного дыхания.

Использовать для наглядности какой-нибудь легкий предмет (*вата, лоскуток легкой ткани и т. п.*)

Упражнения:

- Вдох ртом, выдох ртом;
- Вдох ртом, выдох носом;
- Вдох носом, выдох ртом;
- Вдох носом, выдох носом

Дыхательная гимнастика «Качели»

Цель: укреплять физиологическое дыхание у детей.

Ребенку, находящемуся в положении лежа, кладут на живот в области диафрагмы легкую игрушку. Вдох и выдох – через нос. Взрослый произносит рифмовку:

Качели вверх (вдох,

Качели вниз (выдох,

Крепче ты, дружок, держись.

Дыхательная гимнастика «Сердитый ежик»

Цель: развитие плавного, длительного выдоха.

Встаньте, ноги на ширине плеч. Представьте, как ежик во время опасности сворачивается в клубок. Наклонитесь как можно ниже, не отрывая пятки от пола, обхватите руками грудь, голову опустите, произнесите на выдохе "п-ф-ф" - звук, издаваемый сердитым ежиком, затем "ф-р-р" - а это уже довольный ежик. Повторите с ребенком три-пять раз.

Дыхательная гимнастика «Надуй шарик»

Цель: тренировать силу вдоха и выдоха.

ИП: ребёнок сидит или стоит. «Надувая шарик» широко разводит руки в стороны и глубоко **вдыхает**, затем медленно сводит руки, соединяя ладони перед грудью и выдувает воздух – ффф. «Шарик лопнул» - хлопнуть в ладоши, «из шарика выходит воздух» - ребенок произносит: «ишии», вытягивая губы хоботком, опуская руки и оседая, как шарик, из которого выпустили воздух.

У каждого ребенка индивидуальные шарики.

Дыхательная гимнастика «Листопад»

В данном случае предоставлена гимнастика по временам года, подуй и посмотри, что там за картинка

Цель: развитие плавного, длительного вдоха и выдоха.

Вырезать из цветной бумаги различные осенние листья и объяснить ребенку, что такое листопад. Предложить ребенку подуть на листья, так, чтобы они полетели. Попутно можно рассказать, какие листочки с какого дерева упали.

Дыхательная гимнастика «Парящие бабочки»

Цель: развитие плавного, длительного выдоха.

Вырезать из бумаги бабочек и подвесить их на нитках. Предложить ребенку подуть на бабочку так, чтобы она полетела (при этом следить, чтобы ребенок сделал длительный плавный выдох).

Дыхательная гимнастика «Боевой клич индейцев»

Цель: формировать правильное речевое **дыхание**.

Предложите ребенку имитировать боевой клич индейцев: негромко кричать, быстро прикрывая и открывая рот ладошкой. Это занятный для детей элемент, который легко повторить. Взрослый может «руководить громкостью», показывая попеременно рукой «тише-громче».